

Auditiefragmenten trompet – Audition excerpts trumpet NSO 2021

---English follows Dutch---



Beste auditant,

Bedankt voor je aanmelding voor de audities van NSO 2021!

- Je auditie duurt in totaal (auditiefragmenten + solostuk) **10 minuten**.
- De **auditiecommissie** zal bestaan uit dirigent Frans-Aert Burghgraef, de concertmeester, de orkestchef en eventueel een vierde lid.
- De **auditiefragmenten** komen uit “*THE RING an Orchestral adventure*” Henk de Vlieger’s bewerking van Wagner’s Ring des Nibelungen. Tip: beluister de fragmenten een keer!
- Naast de auditiefragmenten willen we je graag vragen (een deel van) een **solostuk** te spelen van maximaal 3 minuten. Dit is een klassiek concert of een stuk van vergelijkbare moeilijkheidsgraad. Bij voorkeur is er groot contrast tussen solostuk en auditiefragmenten.

Hieronder vind je de auditiefragmenten.

Veel succes!

Dear auditor,

Thank you for signing up for the auditions of NSO 2021!

- Your audition (orchestral excerpts + solo piece) will take **10 minutes**.
- The **audition committee** consists of conductor Frans-Aert Burghgraef, the concert master, the orchestral manager and a possible fourth member.
- The **orchestral excerpts** are taken from “*THE RING an Orchestral adventure*” Henk de Vlieger’s adaptation of Wagner’s Ring des Nibelungen. Tip: listen carefully to the fragments.
- In addition to the audition fragments you will be asked to play (part of) a **solo piece** of up to 3 minutes. This can be a classical concerto or a piece of comparable difficulty, which preferably contrasts with the audition fragments.

You will find the orchestral excerpts below.

Good luck!

Deel 5 (Trompet in E) boven partij - Movement 5 (Trumpet in E) upper part

The image shows a musical score for the upper part of a Trumpet in E. The score is written in E major and consists of three systems of staves. The first system begins with a box containing the text "in E." and a circled measure number "27". The music features a melodic line in the upper staff and a supporting accompaniment in the lower staff, with dynamic markings of "ff" (fortissimo) throughout. The second system ends with a circled measure number "28". The score is presented in a clear, black-and-white format.

Deel 6 (Trompet in E) – Movement 6 (Trumpet in E)

39

in E.

mf

pff

ff

6 40 10 41 Waldweben

dim. *p*

16 13

Deel 13 (Bb-trompet) – Movement 13 (Trumpet in Bb)

in B. (81)

p *cresc.* *f* *p* *cresc.* *più f* $\frac{3}{8}$

in B.

ff *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff*

TELLEN VG 5