

Videoaudities NSO

Mei 2021

- English follows Dutch -



Beste auditant,

Vanwege de door de overheid getroffen maatregelen rondom de COVID-pandemie is het NSO genoodzaakt de audities dit jaar digitaal te doen door middel van video audities. Dit betekent dat de live audities geannuleerd zijn.

In deze brief vind je meer informatie over de eisen voor deze video auditie en de deadline voor het insturen van de video auditie.

Deadline voor het inzenden van de auditie is **6 mei 23:59**.

!!We adviseren je om deze brief nauwkeurig te lezen!!

Wat moet ik spelen op mijn video auditie?

Auditiefragmenten

- Alle auditiefragmenten zoals te vinden op de site. (Onder het kopje doe mee! → Auditiefragmenten)
- De fragmenten dienen gespeeld te worden in de volgorde zoals aangeleverd.
- Als je auditie wilt doen voor de solo Hoorn of concertmeester vragen we je om de bijpassende fragmenten te spelen.

Solostuk

- Het solostuk dient opgenomen te worden in een aparte video (ongeveer 3 min.).
- Het solostuk hoeft niet begeleid te worden door piano. (Dit mag natuurlijk wel)

Hoe maak ik een opname?

- De orkestfragmenten dienen in één take opgenomen te worden en mogen niet bewerkt of veranderd worden.
- Gebruik een opnameapparaat wat voor jou op dit moment beschikbaar is, een telefoon of tablet voldoet meestal.
- Upload jouw video naar YouTube.
- Zorg ervoor dat de link niet vergrendeld is en voor ons toegankelijk is door “verborgen” kiezen. Kies niet “privé”.
- Maak een aparte link voor je auditiefragmenten en je solostuk.

Vragen en opmerkingen via:

+31 6 43 75 42 75

orkestchef@nso.nl

Video auditions NSO May 2021



Dear auditor,

Due to the new governmental measures in regard to the COVID-pandemic the NSO is forced to move the auditions digitally by means of a video-audition. This means that all live auditions are cancelled.

In this letter, you will find further information on the requirements of the video-audition.

Deadline for submitting the video-audition is **6 may 23:59**.

!!We advise you to thoroughly read the instructions and the information below!!

What to play at the video audition?

Orchestral fragments

- All "auditiefragmenten" as found on the website. (Under "doe mee" → "Auditiefragmenten").
- The orchestral excerpts need to be played in the exact order as delivered by NSO.
- If you would like to audition for Solo Horn or Concertmaster, please play the assigned excerpts for these positions.

Solo piece

- The solo piece should be recorded in a separate take (approx. 3 min.).
- The solo piece does not need to be accompanied by piano. (Of course this is allowed)

How to make a recording?

- The orchestral excerpts should be recorded in one take and may not be edited or altered.
- Please use whatever recording device available for you at the moment, a phone or tablet will usually suffice.
- Upload the recording to YouTube.
- Make sure the link is not locked and accessible for us by choosing 'unlisted' ('verborgen'). Do **not** choose 'private' ('privé').
- Make separate links to the orchestral fragments recording and to the solo piece recording.

Questions or remarks via:

+31 6 43 75 42 75

orkestchef@nso.nl