Auditiefragmenten trombone -
Audition excerpts trombone

NSO 2022

- English follows Dutch -

Beste auditant,

Bedankt voor je aanmelding voor de audities van NSO 2022!

- Je auditie duurt in totaal (auditiefragmenten + solostuk) 15 à 20 minuten.
- De auditiecommissie zal bestaan uit dirigent Arjan Tien, de concertmeester, de orkestchef en eventueel een vierde lid.
- De auditiefragmenten komen uit *Ein Heldenleben* van Richard Strauss en de *Akademische Festouvertüre* van Johannes Brahms.
- Er wordt verwacht dat je van [tot] speelt.
- Naast de auditiefragmenten willen we je graag vragen (een deel van) een solostuk te spelen van maximaal 3 minuten. Dit is een klassiek concert of een stuk van vergelijkbare moeilijkheidsgraad. Bij voorkeur is er groot contrast tussen solostuk en auditiefragmenten. Je mag pianobegeleiding meenemen.

Hieronder vind je de auditiefragmenten. Erg veel succes!

- English -

Dear auditor,

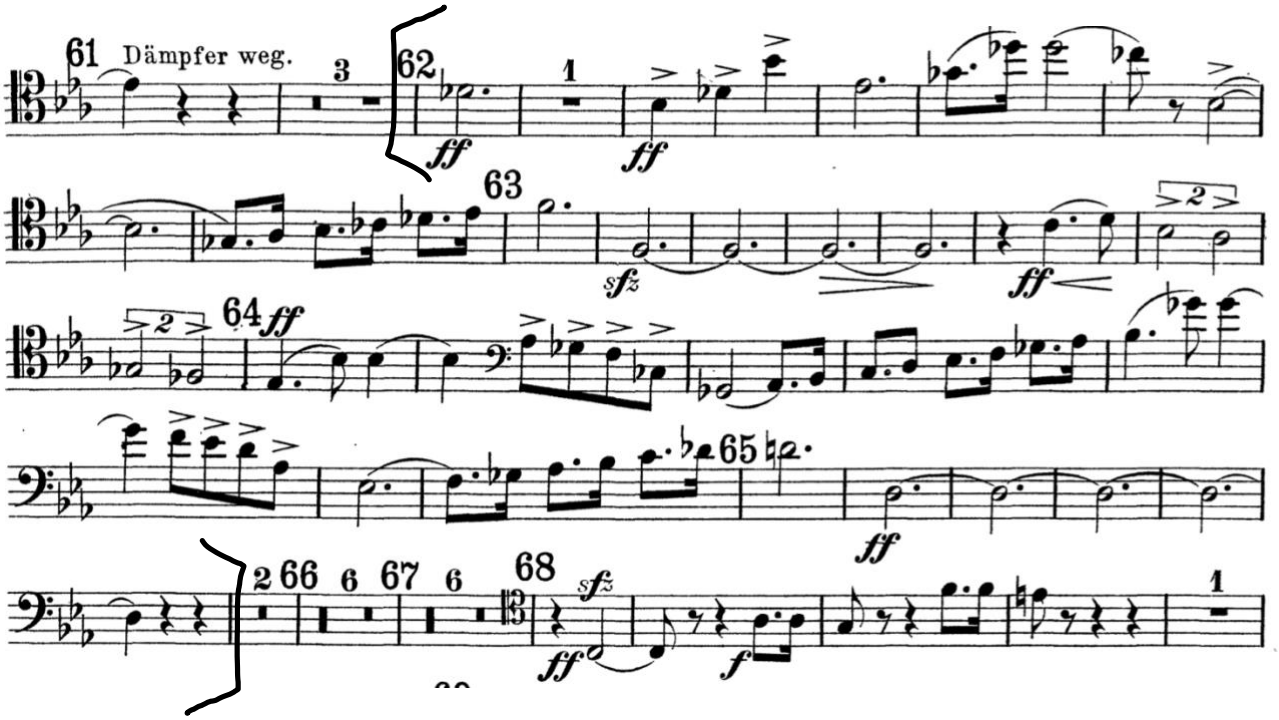
Thank you for signing up for the auditions of NSO 2022!

- Your audition (orchestral excerpts + solo piece) will take around 15 to 20 minutes.
- The audition committee consist of conductor Arjan Tien, the concertmaster, the orchestral manager and a possible fourth member.
- The orchestral excerpts are taken from *Ein Heldenleben* of Richard Strauss and the *Akademische Festouvertüre* of Johannes Brahms.
- You are expected to play from [to]
- In addition to the audition fragments, you will be asked to play (a part of) a solo piece max. 3 minutes. This can be a classical concerto or a piece of comparable difficulty, which preferably contrast with the audition fragments. You may bring piano accompaniment.

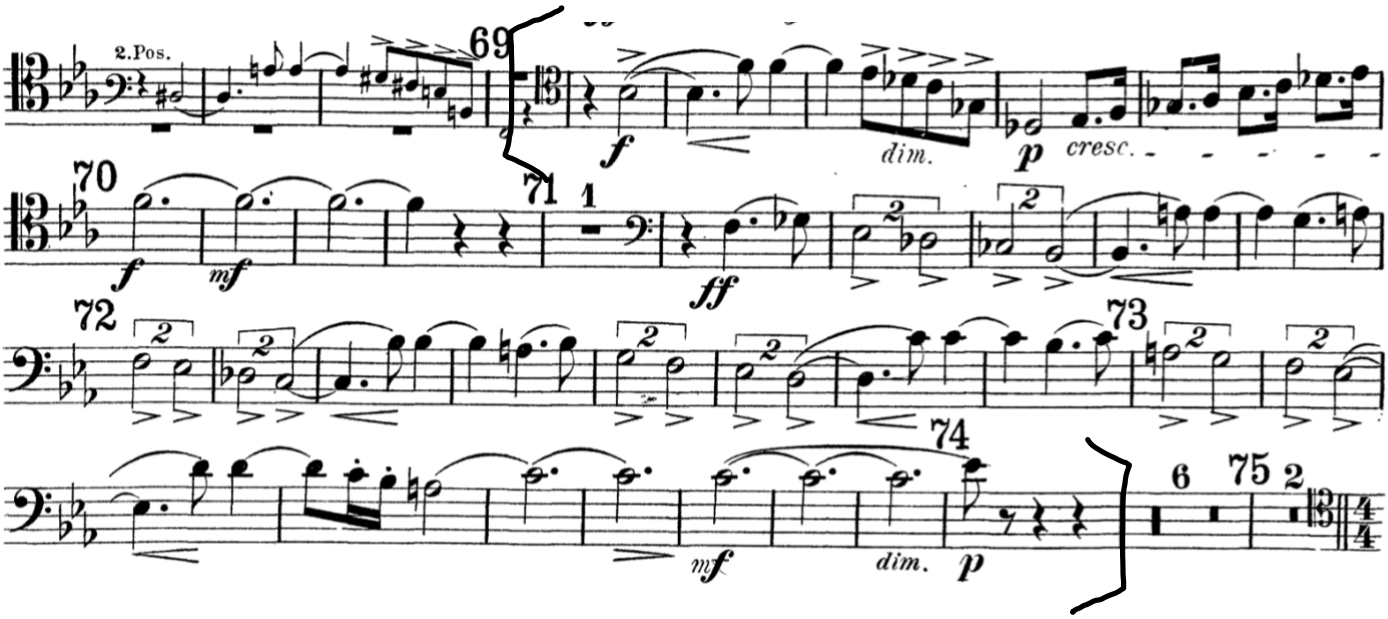
You will find the orchestral excerpts below. Good luck!

Ein Heldenleben – Richard Strauss

Deel 4 – Movement 4

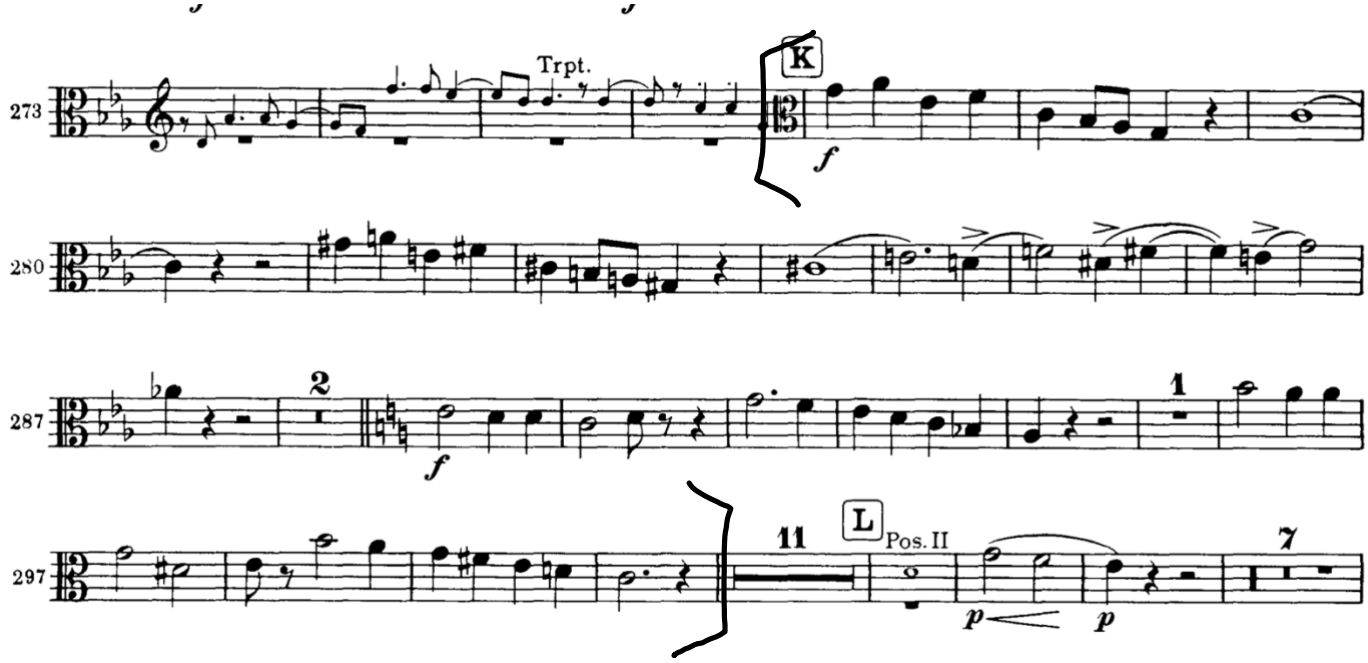


Deel 4 – Movement 4

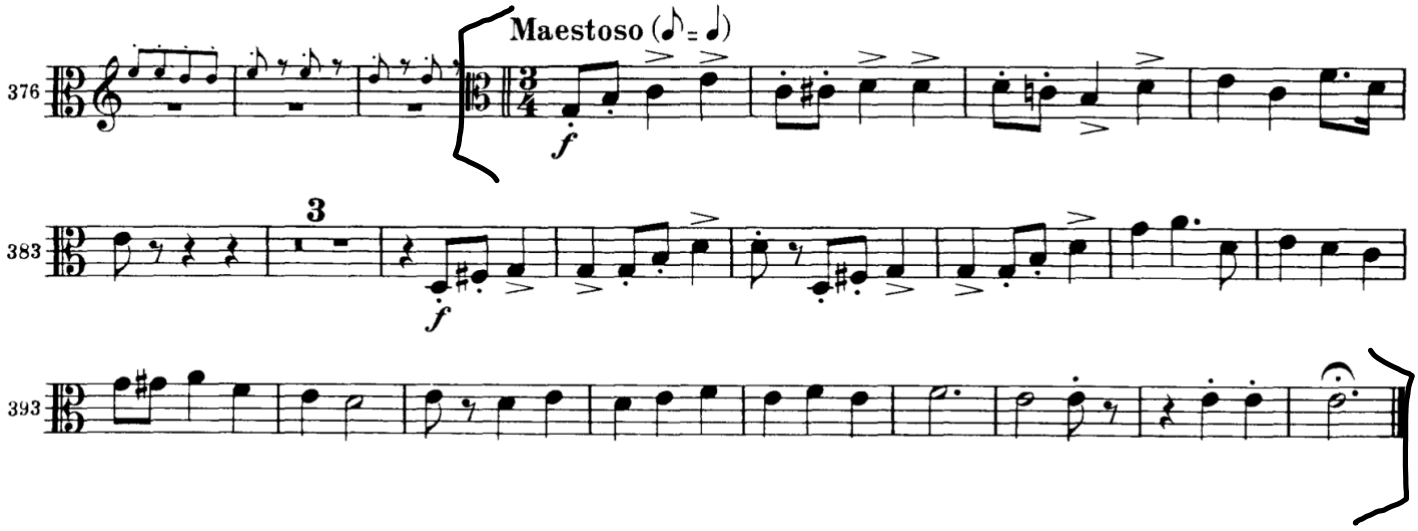


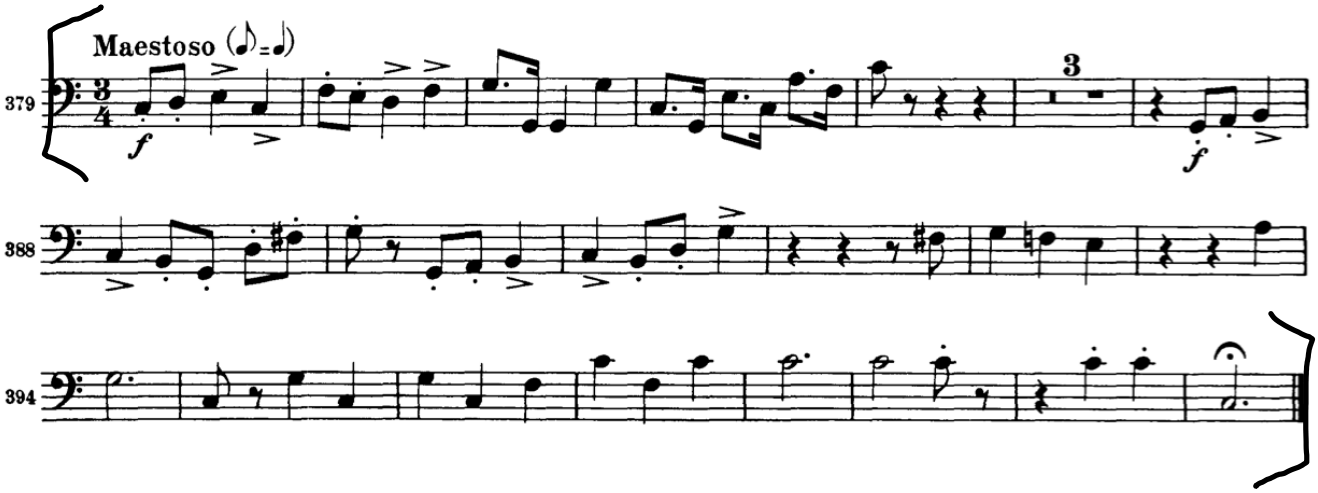
Akademische Festouvertüre – Johannes Brahms

Deel *Animato (deel 3)*– Movement *Animato (movement 3)*



Deel *Maestoso (deel 4)*– Movement *Maestoso (movement 4)*



<u>Let op!</u> Dit fragment speel je naast de eerdere fragmenten hierboven als je auditeert voor bastrombone.
<u>Note!</u> This excerpt is only required with the excerpts above to play when you audition for bass trombone.

Deel *Maestoso (deel 4)*– Movement *Maestoso (movement 4)*