

Auditiefragmenten Fluit- Audition flute

NSO 2024



---English follows Dutch---

Beste Fluitist,

Bedankt voor je aanmelding voor de audities voor NSO 2024!

- Je auditie duurt in totaal 10 minuten (auditiefragmenten + solostuk).
- De auditiecommissie zal bestaan uit dirigent Frans-Aert Burghgraef, concertmeester, de orkestchef en een eventueel vierde lid.
- De auditiefragmenten komen uit de 5^{de} mahler symfonie.
- Naast de auditiefragmenten word je gevraagd een (deel van een) solostuk te spelen van max 3 minuten. Dit is een klassiek concert of een stuk van vergelijkbare moeilijkheidsgraad en contrasteert bij voorkeur met de auditiefragmenten.

Hieronder vind je de auditiefragmenten.

Veel succes!

Dear Flutist,

Thank you for signing up for the auditions for NSO 2024!

- Your audition will take about 10 minutes in total (audition fragments + solo piece).
- The audition committee consists of conductor Frans-Aert Burghgraef, concertmaster, the orchestral manager and a possible fourth member.
- The audition fragments are taken from the 5th Mahler symphony.
- In addition to the audition fragments you will be asked to play a (movement from a) solo piece of 3 minutes. This can be a classical concerto or a piece of comparable difficulty and preferably contrasts with the audition fragments.

You will find the audition fragments below.

Good luck!

Fragment 1: Trauermarch, 5 tot 6

Minuut: 5.15

Musical score for Fragment 1: Trauermarch, measures 5 to 6. The score is in 3/4 time and features a melodic line with dynamic markings *pp* and *sf*. Red brackets highlight measures 5 and 6.

Fragment 2: Trauermarch, 9 tot maat 225

Minuut: 7.14

Musical score for Fragment 2: Trauermarch, measures 9 to 225. The score is in 3/4 time and features a complex melodic line with dynamic markings *sf*, *ff*, and *poco rit.* Red brackets highlight measures 9 and 11.

Fragment 3: Scherzo, maat 9 tot 15

Minuut: 28.35

Musical score for Fragment 3: Scherzo, measures 9 to 15. The score is in 2/4 time and features a melodic line with dynamic markings *ff* and *non legato*. Red brackets highlight measures 9 and 11.

Fragment 4: Rondo finale, maat 30 tot 2

Minuut: 54.40

Allegro giocoso. Frisch.
(Hauptzeit mass.)
1 Cor. II. sub. et? *p* *sf* *p* *dolce*
sf *p*
p *f* *p* *f*
2 2 *sempre l'istesso tempo.*
20 *VOLT.*

Fragment 5: Rondo finale, 12 tot 13

Minuut: 1.00.08

11 8 *Sempre l'istesso Tempo.* 12
sempre ff *f*
11
4 13 3 10 14 8
ff *f* *p*
15