

Auditiefragmenten Harp - Audition fragments Harp

NSO 2024



---English follows Dutch---

Beste harpist,

Bedankt voor je aanmelding voor de audities voor NSO 2024!

- Je auditie duurt in totaal 10 minuten (auditiefragmenten + solostuk).
- De auditiecommissie zal bestaan uit dirigent Frans-Aert Burghgraef, concertmeester, de orkestchef en een eventueel vierde lid.
- De auditiefragmenten komen uit de 5<sup>de</sup> mahler symfonie.
- Naast de auditiefragmenten word je gevraagd een (deel van een) solostuk te spelen van max 3 minuten. Dit is een klassiek concert of een stuk van vergelijkbare moeilijkheidsgraad en contrasteert bij voorkeur met de auditiefragmenten.

Hieronder vind je de auditiefragmenten.

Veel succes!

---

Dear harpist,,

Thank you for signing up for the auditions for NSO 2024!

- Your audition will take about 10 minutes in total (audition fragments + solo piece).
- The audition committee consists of conductor Frans-Aert Burghgraef, concertmaster, the orchestral manager and a possible fourth member.
- The audition fragments are taken from the 5<sup>th</sup> Mahler symphony.
- In addition to the audition fragments you will be asked to play a (movement from a) solo piece of 3 minutes. This can be a classical concerto or a piece of comparable difficulty and preferably contrasts with the audition fragments.

You will find the audition fragments below.

Good luck!

[Mahler - Symphony No.5 - Abbado - Lucerne Festival Orchestra 2004 - YouTube](#)

Fragment 1: Sturmisch bewegt, 27 tot 3e maat 28

Minuut: 25.15

Fragment 1: Adagietto, tot 1

Minuut: 45.17

### III. 4. Adagietto.

1 rit. *Wieder äußerst langsam.*  
2 2 *pp*

Fragment 2: Adagietto, cijfer 3 tot einde

Minuut: 51.02

3 *pp*  
*cresc.* - - - - *p*

*Tempo I. (molto Adagio)*

*rit.* - - - *Nöch langsamer.*  
*p*

*poco a poco* - *cresc.*  
5 *viel Ton!*