

Auditiefragmenten Tuba - Audition fragments Tuba

NSO 2024



---English follows Dutch---

Beste Tubist,

Bedankt voor je aanmelding voor de audities voor NSO 2024!

- Je auditie duurt in totaal 10 minuten (auditiefragmenten + solostuk).
- De auditiecommissie zal bestaan uit dirigent Frans-Aert Burghgraef, concertmeester, de orkestchef en een eventueel vierde lid.
- De auditiefragmenten komen uit de 5^{de} mahler symfonie.
- Naast de auditiefragmenten word je gevraagd een (deel van een) solostuk te spelen van max 3 minuten. Dit is een klassiek concert of een stuk van vergelijkbare moeilijkheidsgraad en contrasteert bij voorkeur met de auditiefragmenten.

Hieronder vind je de auditiefragmenten.

Veel succes!

Dear tubist,

Thank you for signing up for the auditions for NSO 2024!

- Your audition will take about 10 minutes in total (audition fragments + solo piece).
- The audition committee consists of conductor Frans-Aert Burghgraef, concertmaster, the orchestral manager and a possible fourth member.
- The audition fragments are taken from the 5th Mahler symphony.
- In addition to the audition fragments you will be asked to play a (movement from a) solo piece of 3 minutes. This can be a classical concerto or a piece of comparable difficulty and preferably contrasts with the audition fragments.

You will find the audition fragments below.

Good luck!

Fragment 1: Trauermarch, 145 tot 156

Minuut: 6.05

1 3 7 8 8

solo

pp

Plötzlich schneller. Leidenschaftlich. Wild.

dim.

mf

Fragment 2: Trauermarch, maat 258 tot 12

Minuut: 8.20

11 3

Unerklich zu Tempo I zurückkehrend.

Tromp. I in B.

mf sfress.

ff

Tempo I.

Solo

Schwer.

dim.

pp

Fragment 3: Scherzo, 24 tot 26

Minuut: 41.20

24

Wieder zum Tempo I zurückkehrend.

2

Kräftig. (Tempo I.)

3

wichtig

4

25

Vorwärts drängend.

26 24 27

pp